



Bli med!





Fakta om Bekkelaget Skoles Musikkorps

- Stiftet 9. februar 1931 som Bekkelaget Skoles Guttemusikk-korps.
- Et positivt fritidstilbud til barn og unge mellom 8 og 19 år fra hele Bekkelagshøgda
- En av Oslos største kulturskoler som gir musikkopplæring individuelt og i grupper til mellom 80 og 100 elever 35 uker i året
- Består av aspirantkorps, juniorkorps og hovedkorps og rekrutterer sine medlemmer fra Kastellet og Bekkelaget skoler
- Har stor og moderne instrumentpark som musikantene låner gratis
- Har to fast ansatte dirigenter og 10-15 tilknyttede dyktige instrumentalpedagoger
- Er 100 % drevet og finansiert av medlemmene og deres foresatte
- To årlige loppemarkeder gir stabile og forutsigbare økonomiske rammer og grunnlag for høyt aktivitetsnivå
- Har arrangert familiefest på Ballsletta hver 17. mai siden 1959
- Deltar jevnlig i konkurranser for skolekorps på lokalt og nasjonalt nivå

Livet i korpset

Korpset tar opp nye medlemmer bare én gang i året. De nye musikantene begynner ved skolestart i august. Det første året spiller du i Aspirantkorpset sammen med alle de andre nye musikantene. Alle tre korps øver hver torsdag på Bekkelaget skole.

Det andre året i korpset går du videre til Juniorkorpset. Der spiller du vanligvis i to år. Juniorkorpset spiller litt vanskeligere musikk enn aspirantene og du forbereder deg på overgangen til hovedkorpset.

Etter tre år begynner du i hovedkorpset hvor du kan være med til og med det året du fyller 19 år. I tillegg har du hele tiden en fast spillelærer hvor du har en spilletime i uken for å bli flinkere til å beherske instrumentet ditt. Lærerne er ansatt av korpset og rekrutteres i all hovedsak fra Oslo Musikk- og Kulturskole, Norges Musikkhøgskole og Barratt Due musikk-institutt.

Dersom du har spilt et instrument fra før eller ønsker å begynne i korpset når du er eldre, vil du selvstendig få et skreddersydd opplegg som gjør at du så snart mulig kan spille med noen på din egen alder og ditt eget nivå.





Bli med i gjengen



Vi tar opp nye medlemmer ved starten av hvert skoleår, og håper DU vil være med oss fra høsten av! Det er ingen formell nedre aldersgrense, men normalt passer det å begynne i korpset når du starter i 3. trinn.

For å gi deg en forsmak på musikken som hobby, arrangerer Bekkelaget Skoles Musikkorps kurs i Aktivitetsskolene ved både Kastellet og Bekkelaget skoler. Se våre hjemmesider for detaljer om årets opplegg som arrangeres på våren. Tilbudet er åpent for alle, men er først og fremst myntet på elevene som vil finne ut om musikk kan være nettopp MIN hobby.

Alle våre nye musikanter får sette opp en ønskeliste med de instrumentene de helst vil spille. Som regel blir alle tildelt ett av valgene på listen sin. Veldig fort lærer du å spille dine første toner på instrumentet og du finner ut at i et korps er alle instrumentene like viktige for at klangen skal bli riktig. Du får venner i korpset og snart får blir du også kjent med andre i byen som spiller samme instrument som deg selv.

Har du lyst til å begynne å spille? Får du med deg en klassekamerat som også har lyst, vet vi at dere begge vil synes det er lettere de første ukene. Vi vil veldig gjerne ha deg med i gjengen vår.

Velkommen til oss!



Korps er en flott fritidsaktivitet - for både barn og foreldre

Å lære å spille et instrument kan bli til en livslang hobby. Hovedmålet for korpset er å gi barna mestringsopplevelser og spilleglede. I et musikkorps får barna i tillegg til musikkopplæringen også oppleve fellesskapet og gleden over å prestere noe sammen.

Skolekorps er en av svært få fritidsaktiviteter hvor barna ikke er aldersinndelt. Hos oss er det tvert imot et viktig element at de eldste skal ta seg av de yngste og være inspirerende forbilder. Skolekorps er også hobbyen uten reservebenk - alle er med.

Hvis ditt barn har lyst til å spille i korpset, vil vi foreslå å la dem prøve. Kom på vårt informasjonsmøte og få et inntrykk av hvordan korpset drives og hva vi forventer av deg som foresatt. De fleste blir overrasket over hvor lite det er.

Vårt skolekorps holder til i nærområdet til Norway Cup - verdens største fotballturnering som kan arrangeres hvert år på grunn av 1600 frivillige som legger ned nærmere 50.000 dugnadstimer. Den dugnadsinnsatsen vi ber om av korpsforeldre, er i en slik sammenligning latterlig liten. Vi arrangerer loppemarked hver vår og høst samt leker for barna på Ballsletta hver 17. mai. Det gir oss en stabil og forutsigbar økonomi som setter oss i stand til å gi barna et svært godt tilbud med høyt aktivitetsnivå. La derfor ikke inngrodde myter om korps hindre barnet i å begynne i korpset.

Oslo Musikk- og kulturskole har de siste årene hatt 1500-2000 elever på venteliste. Vil vil gjøre vårt ytterste for at alle som ønsker det skal få plass hos oss.

5

tidligere korpsmusikanter:



Foto: LineVerndal.no

”

Verndal-familien var en ihuga korpsfamilie. Søsteren min spilte klarinett, broren min trompet og jeg tverrfløyte. Pappa var henholdsvis materialforvalter og formann mens mamma holdt styr på uniformer, loppemarkeder og kakebaking. Jeg husker stevner, korpsturer og seminarer. Men mest av alt husker jeg nok de gangene vi marsjerte opp Karl Johan på 17. mai. Alle menneskene som sto langs veien mens jeg marsjerte etter beste evne med notene på halv tolv på armen. Helt magisk.

Gjennom korpsset lærte jeg noter - noe jeg har hatt uvurderlig nytte av senere - og at ingenting kommer gratis: Øvelse gjør mester! Selv om det ikke akkurat var tverrfløyte jeg valgte å satse videre på...

Line Verndal
Skuespiller

Fløyte, Bekkelaget Skoles Musikkorps 1981-87



”

”Fra årene i Bekkelaget Skoles Musikkorps har jeg mange morsomme minner. For meg var korpsset medvirkende til at musikk ble mitt yrkesvalg. Jeg er jevnlig tilbake på Bekkelaget for å instruere, og gleder meg over at de fører tradisjonen videre”

Tormod Åsgård

Trompetist, Forsvarets Stabsmusikkorps
Bekkelaget Skoles Musikkorps 1984-92



Foto: Forsvaret

Foto: Reitangruppen



”

”Jeg elsket skolekorpsset. Det var takt og tone, presisjon, pomp og prakt. Skolekorpsene har stor betydning for kultur-Norge og er kraftig undervurdert”

Ole Robert Reitan

Adm. dir. REMA 1000

Slagverk, Grenaderkorpsset 1983-92,
Gardemusikken 1993

”

”Et år som musikkgardist ga meg først og fremst opplevelser. Opplevelser av samhold og vennskap, av målrettet jobbing og perfektjonisme. Opplevelsen av stående trampeklapp fra tusenvis av mennesker i andre deler av verden, og en uforklarlig glede over en blank skotupp”

Andreas Wahl

Vitenskapsformidler

Trombone, Eik og Klokkeråsen
skoleorkester 1992-2001
Gardemusikken 2002/03

Foto: Studio Expose / Linda Varpe Karlsen



”

”Jeg ser tilbake på korpsårene med mye humring. Vi var etterhvert en stor gjeng ungdommer som hadde korpsset som ramme rundt mye av det vi opplevde i ungdomstiden. Korpsset ga meg musikkglede og venner for livet, og derfor setter jeg også stor pris på at barna mine har samme erfaring og glede av hobbyen sin som jeg hadde”

Siv Hallgren

Advokat

Saksofon, Bekkelaget Skoles Musikkorps
1973-82





*”Så bli med i vårt korps hvis du liker musikk.
En oppvekst i ordnede former.
Bli med i vårt korps hvis du liker å gå i takt,
i ganske stilige uniformer.”*

Di Derre (1994)

Trykket med støtte fra

REMA 1000

LAMBERTSETER

Bekkelaget Skoles Musikkorps

Postboks 49, Bekkelagshøgda

1109 OSLO

Orgnr 971 282 142

www.bsmkorps.no

COX®

Design/konsept: Cox Oslo • Foto: Susan Jackman © JACKMAN PHOTOGRAPHY